

DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-228-9-50>

## COMPONENTS OF HEALTH CULTURE AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF THEIR IMPLEMENTATION

### КОМПОНЕНТИ КУЛЬТУРИ ЗДОРОВ'Я ТА ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЇХ ВПРОВАДЖЕННЯ

**Samokhvalova I. Yu.**

*PhD of Physical Culture and Sports,  
Lecturer at the Department  
of Physical Education  
Sumy National Agrarian University  
Sumy, Ukraine*

**Самохвалова І. Ю.**

*доктор філософії,  
старший викладач  
кафедри фізичного виховання  
Сумський національний аграрний  
університет  
м. Суми, Україна*

**Kharchenko S. M.**

*Candidate of Pedagogical Sciences,  
Associate Professor at the Department of  
Physical Education  
Sumy National Agrarian University  
Sumy, Ukraine*

**Харченко С. М.**

*кандидат педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри фізичного виховання  
Сумський національний аграрний  
університет  
м. Суми, Україна*

Формування основ культури здоров'я є важливою педагогічною проблемою, оскільки саме в процесі цілеспрямованого впливу особистість набуває нові знання, формує спеціальні вміння та навички, які необхідні для навчальній та майбутній професійній діяльності [4].

Культура здоров'я розглядається як частина загальної культури людини, яка пов'язана з його відношенням до свого здоров'я та здоров'я інших людей, веденням здорового способу життя [4; 5].

Дослідники зазначають, що культура здоров'я – це інтегративна особистісна якість, яка формується в процесі систематичного, цілеспрямованого виховання і навчання. Основу цього процесу становлять: емоційно-ціннісне ставлення до свого здоров'я, до організації здорового способу життя; валеологічне мислення; накопичення досвіду застосування знань, умінь і навичок в практиці організації здорового способу життя [1].

Вчені дискутують щодо питання складових та компонентів культури здоров'я. На думку В. В. Кожанова, зміст культури здоров'я включає в себе три компоненти: інтелектуальний – знання в області валеології, організації здорового способу життя, збереження і зміцнення здоров'я; емоційно-ціннісний – активне, позитивне ставлення до свого здоров'я, до організації здорового способу життя; дієво– практичний –

застосування валеологічних знань, умінь і навичок на практиці організації здорового способу життя [1].

О. І. Михеєнко, Н. В. Кукса, М. О. Ляний пропонують визначати культуру здоров'я студентів за такими складовими: культура харчування; фізична культура; культура ендокології; культура психоемоційної активності; фізіологічна культура; інтелектуальна культура; соціально – комунікативна культура; культура моральності і вихованості [2].

Мета дослідження – визначити компоненти культури здоров'я особистості та педагогічні умови їх впровадження.

Під час визначення компонентів, ми враховували, що культура здоров'я є інтегрованою характеристикою якостей особистості, структурними компонентами якої є: когнітивний, мотиваційний, акме – аксіологічний та діяльнісний компонент. Відповідно до цих компонентів виділили педагогічні умови їх впровадження.

Когнітивний компонент – охоплює теоретичні знання про здоров'я (фізичне, психічне, соціальне, духовне), культуру здоров'я, методики оздоровлення, пізнання стану власного здоров'я, індивідуальних особливостей та потенційних можливостей свого організму відповідно до біологічного віку, статі тощо [3].

Умови впровадження когнітивного компоненту полягають у формуванні здоров'язберігаючої компетентності шляхом набуття знань стосовно культури здоров'я в процесі фізичного виховання студентів (формування знань та інтелектуальних здібностей, що характеризують ерудицію студента і його здатність до творчої діяльності у галузі фізичної культури та спорту, знання основних засобів і методів оздоровлення).

Мотиваційний компонент – охоплює сукупність мотивів, що становлять позитивну мотивацію особистості: бути здоровим і працездатним, вести здоровий спосіб життя, застосовувати методики оздоровлення, здоров'язберігаючі технології [3; 5].

До педагогічних умов впровадження мотиваційного компоненту відноситься: – створення сприятливого освітньо-виховного середовища для підвищення інтересу до занять фізичною культурою та спортом (урахування інтересів та уподобань студентів їх гендерних особливостей; оновлення та покращення матеріально-технічної бази для занять з фізичного виховання та спорту у відповідності із сучасними світовими тенденціями і напрямками);

– досягнення взаємодії між викладачем і студентом, яка дозволить ефективно формувати мотиви збереження та зміцнення здоров'я та розвитку необхідних професійних якостей.

Акме – аксіологічний компонент охоплює усвідомлені ціннісні пріоритети та розуміння того, що здоров'я є загальнолюдською й індивідуальною цінністю, а також норми поведінки, що дають змогу здійснювати активну життєдіяльність і досягати успіху у професійній діяльності.

Педагогічні умови впровадження полягають в спрямуванні студентів до самостійних занять фізичною культурою і спортом та формуванні, усвідомлення, що фізична досконалість визначає стан загальної працездатності, успіху в навчальній та професійній діяльності.

Діяльнісний компонент – розкриває здатність раціонально організувати свою діяльність без перевантажень, застосовувати методики оздоровлення, способи поведінки та діяльності, спрямовані на формування, зміцнення, збереження, відновлення й передачу фізичного, психічного, соціального та духовного здоров'я. Педагогічні умови впровадження діялісного компоненту спрямовані на інтеграцію теоретичної і практичної підготовки студентів у напрямі здоров'язбереження.

Таким чином, на підставі теоретичного аналізу наукових джерел, ми дійшли висновку, що культура здоров'я особистості – це багаторівневе поняття, що входить до загальної культури людини і характеризує її ставлення до свого здоров'я та практичне втілення потреби вести здоровий спосіб життя, піклуватися про власне здоров'я та здоров'я оточуючих.

Структура культури здоров'я студента аграрного університету включає такі компоненти: когнітивний, мотиваційний, акме – аксіологічний, діяльнісний. Компоненти культури здоров'я залежать від педагогічних умов їх впровадження і відповідають ним за змістом. Педагогічні умови спрямовані на реалізацію програм самозбереження, самореалізації, саморозвитку дозволяють гармонійно поєднувати всі компоненти здоров'я в цілісному розвитку особистості.

### **Література:**

1. Кожанов В.В. Саморазвитие культуры здоровья студента в процессе спортивно ориентированного физического воспитания. Теория и практика физической культуры, 2006. № 2. С. 12–14.

2. Міхеєнко О. І., Кукса Н. В., Лянной М. О. Формування культури здоров'я студентської молоді в умовах вищого навчального закладу. URL: [https://scienceandeducation.pdpu.edu.ua/doc/2017/12\\_2017/6.pdf](https://scienceandeducation.pdpu.edu.ua/doc/2017/12_2017/6.pdf)

3. Назарук В. Л. Педагогічні умови формування культури здоров'я майбутніх лікарів. Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія «Педагогіка. Соціальна робота» Вип. 34. С. 124–126.

4. Халайцан А.П. Формування основ культури здоров'я як педагогічна проблема. Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту, 2014. № 8 С. 22-28. doi:10.5281/zenodo.9759

5. Харченко С. М. Критерії й рівні сформованості здоров'язбережувальної компетентності майбутніх фахівців аграрного профілю. Вісник Черкаського університету імені Богдана Хмельницького. Серія «Педагогічні науки». Черкаси, 2018. № 3. С. 118 – 124.

DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-228-9-51>

## VIRTUAL-SOCIAL DESIGN AS A PROFESSIONAL COMPETENCY

**Tuliakova K. R.**

*Candidate of Pedagogical Science,*

*Associate Professor at the Department of English Language for Humanities*

*National Technical University of Ukraine "Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute"*

*Kyiv, Ukraine*

*ORCID ID: 0000-0002-4380-1161*

**Introduction.** Nowadays, humanity is in the new era of the «virtual world», where three main components interact: communication, technology and professional competence. The virtual and social design of behavioral models of different social groups is based on their interaction.

Analysis of human development and existence gives grounds to assert that people have always tried to predict the future, to imagine «ideal society». There are some perfect models of state-building in works of Aristotle, T. Mora, T. Kampanelli.

In the second half of the 20th century, design begins to be used in humanitarian sphere. Technology has been in language learning since the 1950s (Alshammari, 2007). The purpose of the design is such transformation of reality, when objects, phenomena, or processes are created. Social design is the design of social objects, qualities, processes and relations (Bezpalko, 2010. Chapter 1).

During the research, the following **methods** were used: theoretical analysis of scientific psychological and pedagogical literature, theoretical analysis, empirical – pedagogical observation, conversation.

**Results and discussion.** Solving a number of problems in relation to «person – society», «person – person» is possible, based on rational thinking,