

DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-402-3-20>

CONTEMPORARY ART THAT CHANGES THE OBSERVER

СУЧАСНЕ МИСТЕЦТВО, ЩО ЗМІНЮЄ СПОСТЕРІГАЧА

Matkivska Kh. T.

Art curator

“Olsvold and Colors” project

Truskavets, Ukraine

Матківська Х. Т.

Арт-куратор

проект «Ольсвольд і Цветності»

м. Трускавець, Україна

Мистецтво не має меж. Єдність етики та естетики сприяє духовному зросту, формує особистість. Проект OL'SVOL'D «Цветності» – художня реальність неземних картин. OL'SVOL'D відкрив нову сторінку у світі мистецтва. Феномен картин автора OL'SVOL'D(a) привертає неабияку увагу серед шанувальників мистецтва. «Цветності» – це не тільки художній, а насамперед еволюційний цикл творінь з потенціалом від бачення до перевтілення. Ключовим питанням якого є розширення людської свідомості. Вплив кольору на організм людини давно доведено. Завдяки окремим відділам ЦНС формуються певні відчуття. Таким чином інтегративна діяльність нервової системи забезпечує функції сприйняття більш складних форм обробки інформації. Вплив кольору спричиняє певні зміни вегетативної нервової системи (ВНС). Дослідження певних характерних зв'язків сприйняття кольору з діяльністю ВНС дозволяє зробити висновки, що кольорові подразники необхідні для саморегулювання нервової системи.

Згідно із сучасними дослідженнями доведено, що сприйняття кольору спостерігачем є складним системним актом, в якому задіяно різні структури головного мозку. Особливий інтерес викликає зорове сприйняття, як активна, багатогранна функція психіки. Про те, що твори мистецтва мають певний енергетичний посил, відомо давно. Енергетичний посил від творінь мистецтва може заспокоювати спостерігача, надихати. Мета нашого дослідження – наочно показати вплив на свідомість, а також психофізіологічні характеристики спостерігача, надати коротку характеристику впливу кольору і світла на організм та свідомість людини, відзначити значущість для розвитку свідомості людини художніх творів OL'SVOLD(a) «Цветності». Дослідження проведено на кафедрі валеології Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна (звідувач кафедри – Гончаренко М.С.). Для дослідження вилуви «Цветностей» на

психофізіологічні показники людини як технічного засобу використано комплекс пекторально-динамічний апарат КСД. З бази даних КСД було обрано такі спекторально-динамічні характеристики: ритми мозку, нейромедіатори, півкулі мозку та психологічні чинники. В результаті дослідження встановлено, що споглядання «Цветностей» не викликало негативних емоцій у спостерігачів, сприяло заспокоєнню, розслабленню та гармонізації емоційного стану учасників експерименту. Розподіл активності ритмів мозку і збільшення активності тета-ритмів говорить про те, що досліджувані відчували піднесені духовні почуття, стан поглибленого занурення до свого внутрішнього світу. Внутрішня робота свідомості з'явилась також у поведінці досліджуваних – вони стали спокійнішими, що підтверджується зменшенням активності адреналіну і програми стресу. Проведені дослідження дозволяють стверджувати, що споглядання «Цветностей» може пробуджувати енергію добра й творіння, розвивати свідомість людини, при цьому відбувається збільшення активності енергогенеруючої багатомірної реальності (квантової) в просторі. Збільшення активності енергогенеруючої програми свідчить про те, що «Цветності» дають посилення гармонійної відновлювальної енергії, що якісно впливає на людину та простір. Взаємодія з «Цветностями» пробуджує енергії добра, дає натхнення, розвиває людську свідомість.

Висновок на проведене наукове дослідження впливу споглядання Цветності «Зцілення від захворювань кровоносної системи людини» на стан системи кровотворення людини. Справжнє наукове дослідження проведено на базі Всеукраїнської громадської організації «Українська асоціація валеологів». Розвиток інформаційно-хвильових технологій, зокрема біорезонансних технологій, є новим напрямом сучасної медицини. Ці технології засновані на принципі енерго-інформаційного обміну між біосистемою та зовнішнім середовищем. Порушення електромагнітного гомеостазу викликає порушення функціонування біологічних структур фізичного тіла. Тому дослідження різних методів гармонізації взаємодії людини як біоенергетичної системи з навколишнім простором є дуже актуальним у сучасних умовах існування.

Для дослідження використовувався комплекс спектрально-динамічний (апарат КСД). Апарат КСД заснований на спектрально-динамічний метод діагностики організму людини, який дозволяє тестувати стан організму за багатьма параметрами, порівнюючи з еталонними спектральними характеристиками, записаними в базі даних КСД. Діяльність КСД підтверджена відповідальними документами та патентами, авторськими свідоцтвами, а також «Свідоцтвом про

державну реєстрацію №14883/2015 Медичний вироб: Апарат контролю спектрально-динамічних показників людини «КСД» ТУ У 26.6-1721105439-001:2015, що відповідає реєстраційним матеріалам, згідно з наказом Державної служби України з лікарських засобів від 30.06.2015 №501 внесений до Державного реєстру медичної техніки та виробів медичного призначення дозволений для застосування на території України. Строк дії свідоцтва необмежений».

Досліджувався стан організму студентів за їхньою згодою, які розглядали Цветність «Зцілення від захворювань кровоносної системи людини» на функціональний стан системи кровотворення людини. Учасники дослідження розглядали Цветність протягом 20 хвилин. Вимірювання хвилових характеристик функціонального стану учасників експерименту проводилися до початку та після 20 хвилинного споглядання картин-Цветностей. Для дослідження з бази даних КСД було обрано відповідні спектри: «елементи крові» та гормон еритропоетин. До споглядання Цветності активність таких показників як червоний кістковий мозок, еритробласти (еритропоетичні клітини), мітохондрії відзначалася у 33% досліджуваних; активність еритропоетину та еритроцитів у 50% досліджуваних.

При аналізі даних після впливу Цветності було виявлено збільшення кількості досліджуваних, у яких реєструвалася активність зазначених вище хвилових характеристик: червоний кістковий мозок активність відзначалася у 67%; на клітинному рівні (кровотворні клітини) активність червоного мозку відзначалася у 100% досліджуваних; еритробласти (еритропоетичні клітини) у 67% досліджуваних; активність еритроцитів та гормону еритропоетину відзначалася у 67% досліджуваних.

Активність мітохондрій відзначалася у більшості досліджуваних (83%), а у вихідному стані у 33%, що свідчить про збільшення енергетичного обміну у клітинах. На нашу думку, реєстрація активності еритроцитів у більшості досліджуваних після впливу Цветності обумовлюється активуванням енергетичного обміну в клітинах, що підтверджується активацією мітохондрій.

Перерозподіл енергетичного ресурсу організму, що спостерігається, спрямований на корекцію функціонального стану кровотворної системи. Проведені дослідження дозволяють зробити висновок про те, що споглядання Цветності «Зцілення від захворювань кровоносної системи людини» позитивно впливає на систему кровотворення, збільшує енергетичний обмін на клітинному рівні, гармонізує функціональний стан кровотворної системи організму людини.

20 квітня 2023 року в Ризі відбулося відкриття персональної виставки OL'SVOL'D(a) «Частина божественного». Жителі та гості міста мали змогу побувати на урочистому відкритті виставки у Національній Бібліотеці Латвії / National Library of Latvia), де були представлені картини-Цветності, що прибули прямо з венеціанської виставки Митця. Бібліотека отримала у подарунок репродукцію Цветності «Прапор Латвії», що принесе добробут та процвітання балтійській країні, а також два філософські трактати «Передостанній Пророк» та «Одкровення Господнє» доступні на національному рівні кожному відвідувачу Національної Бібліотеки Латвії. Книги, в яких містяться цінні знання про людину, світ та роль Цветностей. Дві книги – це потужний інструмент саморозвитку з репродукціями сакральних робіт OL'SVOL'D(a).

Література:

1. Міністерство освіти та науки України, Львівський Національний Аграрний Університет. Тези доповідей. Проект OL'SVOL'D – формування культури нації та розвитку свідомості людини. У: Міжнародна науково-практична конференція «Ефективні технології і конструкції в будівництві та архітектурі села. Розробка інноваційних моделей екопоселень Прикарпаття та Карпат», Дубляни, 2019. 38с.
2. Заключення Всеукраїнської Громадської Організації «Українська асоціація валеологів», Харків, 2015.